



Ministerio de Educación
El Salvador



Segundo Año de Bachillerato

LENGUAJE Y LITERATURA

Nombre del estudiante

Nombre de la institución

INDICACIONES

La presente prueba tiene el propósito de identificar el nivel de desarrollo de las capacidades de los estudiantes para enfrentar y resolver retos cercanos con su realidad. Los resultados servirán para orientar la mejora continua de la enseñanza y aprendizaje.

Recuerda que debes hacer tu mejor esfuerzo para responderla, aunque el resultado no tiene ninguna incidencia sobre tus calificaciones.

Se requiere que trabajes con el mayor orden posible y tomando en cuenta las siguientes recomendaciones:

- lee el texto que se te presenta y luego responde las preguntas que le siguen;
- para finalizar debes escribir un texto según las indicaciones;
- tienes 90 minutos para responderla;
- puedes utilizar lápiz o bolígrafo.

✓ Lee detenidamente el siguiente texto.

FINJAMOS QUE SOY FELIZ

Finjamos que soy feliz,
triste pensamiento, un rato;
quizá podréis persuadirme,
aunque yo sé lo contrario,
que pues sólo en la aprehensión
dicen que estriban los daños,
si os imagináis dichoso
no seréis tan desdichado.

Sírvame el entendimiento
alguna vez de descanso,
y no siempre esté el ingenio
con el provecho encontrado.
Todo el mundo es opiniones
de pareceres tan varios,
que lo que el uno que es negro
el otro prueba que es blanco.

A unos sirve de atractivo
lo que otro concibe enfado;
y lo que éste por alivio,
aquél tiene por trabajo.

El que está triste, censura
al alegre de liviano;
y el que está alegre se burla
de ver al triste penando.

Los dos filósofos griegos
bien esta verdad probaron:
pues lo que en el uno risa,
causaba en el otro llanto.
(...)

Antes, en sus dos banderas
el mundo todo alistado,
conforme el humor le dicta,
sigue cada cual el bando.

Uno dice que de risa
sólo es digno el mundo vario;
y otro, que sus infortunios
son sólo para llorados.
(...)

Todos son iguales jueces;
y siendo iguales y varios,
no hay quien pueda decidir
cuál es lo más acertado.

Pues, si no hay quien lo sentencie,
¿por qué pensáis, vos, errado,
que os cometió Dios a vos
la decisión de los casos?

O ¿por qué, contra vos mismo,
severamente inhumano,
entre lo amargo y lo dulce,
queréis elegir lo amargo?

Si es mío mi entendimiento,
¿por qué siempre he de encontrarlo
tan torpe para el alivio,
tan agudo para el daño?
(...)

Sor Juana Inés de la Cruz
(adaptación)

INDICACIONES

Para responder las siguientes preguntas es necesario que leas y comprendas la lectura anterior.

1. Explica el título del poema a partir del contenido.

2. De acuerdo con lo planteado en la primera estrofa, ¿qué significan los versos: “*si os imagináis dichoso/no seréis tan desdichado*”?

3. El lenguaje de la poesía barroca se caracteriza por ser muy adjetivado. Subraya los adjetivos que encuentres en las estrofas 1 y 4.

Finjamos que soy feliz,
triste pensamiento, un rato;
quizá podréis persuadirme,
aunque yo sé lo contrario,
que pues sólo en la aprehensión
dicen que estriban los daños,
si os imagináis dichoso
no seréis tan desdichado.

El que está triste, censura
al alegre de liviano;
y el que está alegre se burla
de ver al triste penando.

4. En la última estrofa se presentan tres figuras literarias. Transcribe los versos en donde se encuentra cada una de ellas.

Interrogación retórica	
Anáfora	
Antítesis	

5. Lee detenidamente los siguientes versos y luego completa, escribiendo en el espacio correspondiente, cada uno de los elementos sintácticos que se te solicitan.

“Los dos filósofos griegos
bien esta verdad probaron” (...)

1. Sujeto:

2. Predicado:

3. Núcleo del sujeto:

4. Núcleo del predicado:

5. Complemento directo:

6. Complemento circunstancial:

6. Escribe, cuidando la corrección ortográfica y el uso de conectores, sobre la siguiente afirmación:

“La felicidad depende de la decisión de cada uno” .

Tu escrito debe contener:

- tu punto de vista respecto a la afirmación
- argumentos que fundamenten tu punto de vista
- conclusión o cierre.